

Petriolo, cantiere spostato e restauri alla chiesetta

BAGNI DI PETRIOLO (Monticiano) — Il sottosegretario alle Infrastrutture Erasmo D'Angelis lo aveva annunciato qualche settimana fa, subito dopo aver presentato il progetto per la costruzione del nuovo viadotto del Farma, sulla Siena-Grosseto. «Ci incontreremo con la proprietà del terreno per poter agganciare il recupero dei reperti archeologici della zona». Le preoccupazioni riguardavano proprio la piccola chiesetta di Pio II (Papa dal 1458), i lavatoi, e le mura quattrocentesche che circondano Petriolo, che già provate da anni di incurie rischiavano di capitolare durante l'esecuzione dei nuovi lavori. Ieri però è stato trovato l'accordo tra Anas (società costruttrice) e Unipol (titolare del terreno) per salvare capra e cavoli: la strada del cantiere sarà spostata a una distanza di sicurezza dalla chiesetta e dai reperti che sorgono attorno alle terme. Il terreno sarà concesso dalla proprietà a titolo gratuito, in cambio Anas — sollevata dai costi — provvederà alla ristrutturazione della chiesa e delle mura.

«Siamo molto soddisfatti — ha detto lo stesso D'Angelis — Grazie all'impegno di istituzioni e privati oggi possiamo chiudere il confronto con un risultato che può essere un modello per le altre zone italiane». Il sottosegretario parla del progetto a impatto zero, che prevede la demolizione del vecchio viadotto a due corsie (soprannominato negli anni «l'ecomostro») per sostituirlo con uno nuovo a quattro corsie, con un numero minore di piloni di cemento. Un'idea già presentata all'inizio di luglio, che non ha però tranquillizzato i comitati ambientalisti, preoccupati per i reperti archeologici e per le risorse idriche di Petriolo. Anche su questo secondo aspetto arriva l'impegno della società autostrade, che realizzerà un laghetto artificiale in modo da evitare i prelievi d'acqua nelle stagioni di magra del fiume.

Infine, nell'ultima parte dell'accordo, Anas si impegna anche a realizzare nuovi parcheggi pubblici.

Alfredo Faetti

RIPRODUZIONE RISERVATA